475oul • Opsa Deheli • Ladaniva... The Congos • The Gladiators • Shantel Orange Blossom • Flavia Coelho



PASS 3 JOURS du 6 au 8 juin	PASS 1 JOUR 6 ou 7 ou 8 juin	CINÉ MÉTIS
TARIF PLEIN	TARIF PLEIN	MAR. 4 OU SAM 8 JUIN
68€	28€	4€
TARIF RÉDUIT	TARIF RÉDUIT	MER. 5 JUIN
56€	24€	8€

Billet éxonéré à retirer au moment de votre commande sur notre site internet ou sur place au guichet.

Réservations en ligne et liste des points de vente sur www.musiques-metisses.com

- programmation musicale, littéraire, espace
- indépendant du festival.
- Le tarif réduit s'applique aux étudiants, services civiques, retraités, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, aux abonnés de La Cité, La Nef, Librairie Cosmopolite, adhérents CEZAM Nouvelle-Aquitaine























CONCERT • SAM. 20 AVRIL • 20H30 • LA NEF

MANUDIGITAL MEETS TETRA HYDRO K

feat. Tracy de Sá & Dapatch + DIYA

Ou la collaboration de 2 monuments du dub pour un concert mythique! Abonné La Nef 14€ | Tarif réduit 16,50€ | Tarif plein 18,50€

L'ALPHA M LE BALAFON

À travers le balafon, instrument traditionnel de la culture Mandingue, Mickaël Ledru nous partagera avec enthousiasme l'héritage des griots!

TABLA, RUBAB ETC.

Ambroise Yon nous fera découvrir des instruments et des sons aux parfums d'ailleurs.

4,20€ adulte | 2,10€ enfant | Gratuit pour les abonnés au Musée

CONCERT • SAM. 18 MAI • 21H00 • PLACE SAINT JACQUES, L'HOUMEAU

LE CRI DU CAIRE

Le Cri du Caire est un choc, la rencontre d'un chant hypnotique et lancinant, incantatoire, quasi-mystique, avec un jazz frisant dans ses envolées le vertige.

Dans le cadre du Festival Hors Jeux | Prix libre

LES CURISOSITÉS MÉTISSES

Patrick Duval, programmateur du festival, vous proposera de découvrir les artistes invités de l'édition 2024 haute en couleur.

CINÉ MÉTIS

DU 4 AU 8 JUIN • CINÉMA DE LA CITÉ

en partenariat avec le cinéma de la Cité

RESTITUER? L'AFRIQUE EN QUÊTE DE SES CHEFS D'ŒUVRES

Documentaire, réal Nora Philippe, France/Allemangne, 2021

Projection suivie d'un échange avec Taina Tervonen, invitée Littératures Métisses, Émilie Salaberry Duhoux, directrice du Musée d'Angoulême et Nora Philippe, réalisatrice

CESARIA ÉVORA, LA DIVA AUX **PIEDS NUS**

Documentaire, réal Ana Sofia Fonseca, Portugal, 2023 19h30: buffet et DJ set capverdiens, pour se mettre dans l'ambiance! 20h30 : début de la projection

SAMEDI 8 JUIN • 14H00

CARTE BLANCHE À NADIA YALA KISUKIDI

Projection suivie d'un échange avec Nadia Yala Kisukidi, invitée Littératures Métisse



LITTÉRATURES MÉTISSES **HORS LES MURS**

Médiathèque de la Grande Garenne, 18h30 • Christos Markogiannakis Cinéma de la cité - Ciné Métis, 18h30 • Taina Tervonen

Bibliothèque Mériadeck Bordeaux, 18h30 • Noël Ndjékéry Médiathèque de Ruelle, 18h30 • Taina Tervonen Le Trait d'Union La Rochefoucauld, 18h30 • Christos Markogiannakis

Musée d'Angoulême, 12h15 • Taina Tervonen Médiathèque d'Anais, 18h30 • Taina Tervonen + lecture musicale de la Compagnie Artefa

Médiathèque « Api'thèque » de Salles-Lavalette, 18h30 • Noël Ndjékéry

VENDREDI 7 JUIN

Théâtre d'Angoulême, 12h • Christos Markogiannakis Bibliothèque Pour Tous Soyaux, 18h30 • Christos Markogiannakis Médiathèque de Villebois-Lavalette, 18h30 • Gauz'

Médiathèque de Ma Campagne, 10h30 • Leïla Bouherrafa Cinéma de la cité - Ciné Métis, 14h • Nadia Yala Kisukidi Médiathèque l'Alpha Angoulême, 15h • Gauz' et Joséphine Tassy

EXPOSITIO



CÉCILE VALLADE

Les œuvres de Cécile Vallade sont reproduites sur des bâches monumentales et installées dans le Hall des Chais Magelis. Elle mêle l'urbanisme aux animaux sauvages, tout en mettant en valeur le territoire d'accueil de Musiques Métisses : Angoulême !

PERFORMANCE

LA FEMME SOUELETTE

Une expérience sensorielle unique, basée sur la légende inuk de La Femme Squelette. Cette performance autour de l'ouvrage éponyme de Cécile Vallade, combine une projection animée des illustrations de l'autrice, et une performance vocale de Marie-Pascale Dubé inspirée du katajjag, un art ancestral de chant et jeu de gorge des inuits.

EN PRATIQUE

Musiques Métisses passe en monnaie dématérialisée! Préchargez votre carte directement sur musiques-metisses.com pour éviter les files d'attente. Il est toujours possible de charger sa carte sur place au guichet Billetterie ou Point Cashless.

S'il vous reste des crédits sur votre carte, demandez le remboursement directement sur notre site internet avant le 21 juin 2024.



Duverture des portes :

Jeudi: 19h / vendredi: 18h / samedi: 16h Fermeture des portes : tous les jours à 2h

GOURDES ET RESTAURATION Pour lutter contre les déchets plastiques, ramenez vos

gourdes pour les remplir aux fontaines à eau disséminées sur le site du festival. Sur place délectez vous des mille saveurs proposées par les foodtrucks sélectionnés. Les piques-niques et bouteilles sont interdits sur le site.

LE PROGRAMME

TAINA TERVONEN

TAINA TERVONEN

ET LA CIE ARTEFA

NOËL NDJÉKÉRY

APÉRO QUIZZ

47 SOUL

D.I KOYI A

THE CONGOS & THE

HORS LES MURS

LEÏLA BOUHERRAFA

CINÉ MÉTIS

CARTE BLANCHE À NADIA YALA KISUKIDI

ET JOSÉPHINE TASSY

ATELIER, MINI-BOUM ET

ULTRA & VOLTA

NIMATIONS EN TOUT GENRE

HORS LES MURS GAUZ'

ATELIER, MINI-BOUM ET

ANIMATIONS EN TOUT GENRE **ULTRA & VOLTA**

CHRISTOS

HORS LES MURS

HORS LES MURS

CHRISTOS

MARKOGIANNAKIS

MARKOGIANNAKIS

BIBLIOTHÈQUE ÉPHÉMÈRE & JEUX GÉANTS EN BOIS

RENCONTRE I ITTÉRAIRE Des vies, des errances au cœur du réel... au cœur du

LEÏLA BOUHERRAFA ET JOSÉPHINE TASSY

KAYA BYINSHII

ORIANE LACAILLE

RENCONTRE LITTÉRAIRE Fables poétiques, fables politiques, fables d'Afrique

NOËL NDJÉKÉRY, NADIA

YALA KISUKIDI ET TAINA

PERFORMANCE ET PROJECTION

LA FEMME SQUELETTE

ORANGE BLOSSOM

PEDROLINO

TERVONEN

FLAVIA COFLHO

PARESS

GLADIATORS

RIRI IOTHÈOUF ÉPHÉMÈRE & JEUX GÉANTS EN BOIS

SIESTE MUSICALE

LES MUSICIENS EN

HERBE LA FABRIK ÉCOLOZIK

PRÉCÉDÉ DE LA RESTITUTION PEAC 'DE KIGALI À ANGOULÊME IL N'Y A QU'UN PAS'

RENCONTRE I ITTÉRAIRE + d'infos rubrique Médiation Rendre à Dakar ce qui revient

NADIA YALA KISUKIDI ET

TAINA TERVONEN

ELYSIAN FIELDS

BALIMAYA PROJECT

RENCONTRE LITTÉRAIRE Paris. Athènes, des LFÏLA BOUHERRAFA

FT CHRISTOS MARKOGIANNAKIS

MOONLIGHT BENJAMIN

BENKADI FAMILY

RENCONTRE LITTÉRAIRE Écrire la Côte d'ivoire, le Tchad de près de loin

GAUZ' ET NOËL NDJÉKÉRY

PUERTO CANDELARIA

20H15 • LE JARDIN

RENCONTRE LITTÉRAIRE Des héroïnes des romancières, des femmes

LEÏLA BOUHERRAFA. JOSÉPHINE TASSY ET

TAÏNA TERVONEN

OKALI

SHANTEL & BUCOVINA **CLUB ORKESTAR**

LADANIVA

OPSA DEHËLI





















Le festival est gratuit pour les enfants de moins de 15 ans !

• Les billets donnent accès à l'ensemble de la

• Pendant les 3 jours du festival, l'accès au Musée de la bande dessinée et à la librairie de la Cité reste







LES AUTEURS INVITÉS

LEÏLA BOUHERRAFA • France

Dans son dernier roman Tu mérites un pays elle évoque les conditions de vie des migrants à leur arrivée en France.

GAUZ' • Côte d'Ivoire/France

Son quatrième roman, Les portes, retrace l'épopée des sans-papiers de Saint Bernard.

NADIA YALA KISUKIDI • France

Spécialiste de philosophie française contemporaine et de philosophie africaine, elle a dirigé de nombreux numéros de revues. La dissociation est son premier roman.

CHRISTOS MARKOGIANNAKIS • Grèce/France

Auteur de romans policiers, il a publié en 2023 une biographie romanesque d'Oméro, le 'fils caché' de Maria Callas et d'Aristote Onassis.

NOËL NDJÉKÉRY • Tchad/Suisse

Il est l'auteur de cinq romans, dont *Au petit bonheur la brousse* et *Il n'y* a pas d'arc-en-ciel au paradis. En 2017, il reçoit le Grand Prix Littéraire National du Tchad pour l'ensemble de son oeuvre.

JOSÉPHINE TASSY • France

Elle s'intéresse aussi bien aux politiques publiques qu'au swahili ou l'histoire de l'art ou l'économie. L'indésir, paru en 2023, est son premier

TAINA TERVONEN • Finlande/France

Journaliste et documentariste, elle fait parler les témoins silencieux d'une histoire longtemps dissimulée dans Les otages : contre histoire d'un butin colonial.

RETROUVEZ CES AUTEURS

Pendant le festival pour les rencontres littéraires animées par Bernard Magnier et Nathalie Jaulain, au Jardin, à La Caravane et au cinéma de la Cité.

Dans le cadre des rencontres Hors Les Murs dans les médiathèques de la Charente ainsi que dans les librairies, L'Alpha, le Théâtre et le Musée d'Angoulême la semaine précédant le festival.

Programme en ligne sur musiques-metisses.com

En partenariat avec la Médiathèque Départementale de la Charente

LECTURES MUSICALES

La Compagnie Artéfa sera présente avec ses lectures musicales en accompagnement des rencontres.



CINÉMA, MUSIQUE, EXPO. **DÉCOUVREZ LA SÉLECTION DE NOS JOURNALISTES**

BRAVO



LES CONCERTS

JEUDI 6 JUIN

GRANDE SCÈNE

47SOUL

Dabkeh électro • Palestine

Dabkeh arabe, riff de guitares hypnotiques, synthétiseurs analogiques et chants bouleversants. Un voix et la fusion réussie de ses influences soul, blues et son novateur rassemblant les foules sur les scènes à travers le monde

• 20h00 •

THE CONGOS

Reggae • Jamaïqı

C'est l'un des derniers groupes jamaïcains resté dans sa formation originale depuis les années 70, et on ressent forcément cette unité, cette cohésion puissante lors de leurs concerts qui sont de véritables messes rastafariennes.

THE GLADIATORS

Reggae • Jamaïque

Légendes vivantes du reggae, le groupe a su au fil des décennies incarner avec authenticité et finesse le coeur même de ce genre musical, en plongeant ses racines dans le reggae roots traditionnel, tout en embrassant des nuances de rocksteady et de ska.

• 22h00 •



DJ KOYLA

Techno percussions • France/Burkina Faso

L'Afrobeat, la house et la techno sont les trois piliers de sa musique percussive et mélodique, pour des sets endiablés remplis d'énergies.

• 21h00 •

PARESS

Hip-hop électro • France

Un mix progressif et puissant qui combine du hip-hop, dubstep et drum & bass pour éprouver les danseurs les plus enthousiastes!

• 00h00 •

MÉDIATIONS CULTURELLES

D'ANGOULÊME À KIGALI, IL N'Y A QU'UN PAS...



Les élèves des établissements scolaires de GrandAngoulême et de l'École Départementale de Musique, découvrent l'envers de la création musicale lors d'ateliers d'écriture menés de décembre 2023 à juin 2024 avec Kaya Byinshii et Axel Rasoanaivo. Les morceaux créés seront restitués sur la Grande Scène du festival vendredi 7 juin.

CARNETS DE VOYAGE À LA SAUCE RÉCUP'

Retrouvez cette exposition créée de toute pièces par 70 enfants des établissements scolaires de l'Agglomération de GrandAngoulême, lors d'ateliers de découverte et de création plastique menés par l'artiste-peintre Melain Nzindou.

VENDREDI 7 JUIN

GRANDE SCÈNE

KAYA BYINSHII

Soul blues folk • Rwanda

Jeune auteure-compositrice, elle manie avec talent sa folk avec la musique urbaine de son pays.

Concert précédé de la restitution du PEAC d'Angoulême à Kigali... il n'y a qu'un pas. + d' infos dans Médiations Culturelles

• 19h00 •

FLAVIA COELHO

Baile hip-hop • Brésil

Chant sensuel et flow énergique se baladent au rythme des influences brésiliennes et afro-latines mêlant joyeusement samba, baile funk, reggae, afrobeat, boléro, hip-hopz et forró,

• 21h00 •

ORANGE BLOSSOM

Électro World • Mexique/France

Impossible de ranger Orange Blossom dans une boîte quand bien même elle contiendrait le monde. Le groupe pioche dans la tradition turque, égyptienne, malienne, sénégalaise et cubaine, pour offrir des concerts limpides et mystérieux à la fois.

• 23h30 •

LE JARDIN

ORIANE LACAILLE

World • France

Chanteuse, percussionniste, auteure, compositrice, interprète, elle porte en elle le métissage créole de La Réunion et incarne un univers musical empreint des grands voyages.

• 20h00 •

MOONLIGHT BENJAMIN

Blues rock • Haïti/France

Un mélange musical mystifiant et mystique, quasishamanique, une incantation libératrice au milieu des guitares déchaînées et des batteries percussives.

• 22h30 •

.A CARAVANE

PEDROLINO

Electro-world • France

Afro, latin, caraïbes, oriental, balkan... Attachez bien vos ceintures, Pedrolino va vous faire voyager aux quatre coins du monde au cours d'un DJ Set endiablé, les pieds sur la piste de danse et la tête dans les étoiles!

• 1h00 •



SAMEDI 8 JUIN

GRANDE SCÈNE

BALIMAYA PROJECT

Jazz-mandingue • Panafrica

Un savant mélange du jazz animé de Londres et du répertoire traditionnel et folklorique des peuples Mandé d'Afrique de l'Ouest, qui connecte ainsi les ancêtres contemporains et ancestraux de la musique.

• 18h00 •

PUERTO CANDELARIA

Cumbia • Colombi

Complètement décalé, ce phénomène colombien mêle musique traditionnelle et théâtre, la danse et l'humour pour exprimer avec acidité la Colombie controversée d'aujourd'hui.

• 20h00 •

SHANTEL & BUCOVINA CLUB ORKESTAR

Électro balkanique • Allemagne

Entouré du Bucovina Club Orkestar, Shantel joue des trésors musicaux d'Europe de l'Est, du Moyen Orient ou de la Méditerranée réhaussés de techno berlinoise. nous offrant une pop music trans-européenne des plus festives!

• 22h00 •

OPSA DEHËLI

Latino-balkanique • France

L'orchestre nomade, pétri de toutes les cultures et la générosité du monde, impulse une fête irrésistible, faisant de chacun de ses concerts une épopée entreprise à un rythme effréné! Une énergie contagieuse dans un hymne tzigane ou une cumbia endiablée.

• 00h30 •



ELYSIAN FIELDS Rock noir • État-Unis

Avec leur très sensuelle chanteuse Jennifer, ces New-Yorkais nous offrent ses ballades sombres, mystérieuses et mélancoliques, teintées de jazz et parées du timbre envoûtant de la chanteuse.

• 17h00 •

BENKADI FAMILY

World • Burkina Faso

Mélangeant rythmes et instruments traditionnels d'Afrique de l'Ouest aux influences de la diaspora africaine mondiale: funk, groove, cubain ou encore jazzy, la fratrie Benkadi, représente le trait d'union entre ces deux mondes.

• 19h00 •

OKALI World rock • France

Ce duo compose sans codes, afin de vivre la musique dans sa forme la plus instinctive. C'est un périple aux sonorités afro trip hop, dub, et rock, dont les vagues de guitare, et les voix incarnées, sont les battements d'une musique sensible.

• 21h00 •

LADANIVA

Pop des balkans • France/Arménie

La musique de Ladaniva fait appel à des influences venues du monde entier, de la musique traditionnelle des Balkans au maloya en passant par le jazz et le reggae, avec de fortes racines dans le folklore

• 23h30 •

CASAMARMAILLE

VENDREDI ET SAMED

Jeux, ateliers, boum... Le vendredi et le samedi, l'espace jeune public de Musiques Métisses fourmille d'animations pour petits et grands! BIBLIOTHÈOUE ÉPHÉMÈRE. LECTURES CONTÉES ET ATELIER MAQUILLAGE ET S PAR LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DU GRAND JEUX GÉANTS EN BOIS DE RIVES DE CHARENTE

VENDREDI • 18H À 21H

ULTRA & VOLTA

en tout genre

Ambianceuses venues d'ailleurs,

ces deux extraterrestres

aventurières assurent une

atmosphère dansante, lo-tech et

créative.

• de 18h00 à 21h00 •

Percussion corporelles

• 19h30 •

ULTRA & VOLTA

atelier, mini-boum et animations

Percussions corporelles

• à 16h00 et 18h00 •

SAMEDI • 16H À 21F

Mini-Méga Boum • 20h •

LES MUSICIENS EN HERBE

LA FABRIK ECOLOZIK Atelier de construction

d'instruments • de 16h30 à 19h30 •



ESPACE ASSOCIATIONS

VENDREDI & SAMEDI

Événement citoyen, solidaire et éco-responsable, Musiques Métisses vous propose de découvrir des associations choisies pour leur engagement autour de ces valeurs fondamentales.

AHVEC • FRANCE TERRE D'ASILE

CLEANWALKER ANGOULÊME • LES COMPAGNONS DU VÉGÉTAL FRESQUES CHARENTE • ANGOUMOIS ZÉRO DÉCHETS

LA RECYCLERIE

FRIPERIE BROCANTE DÉCALÉE

Proposée par Avril, recyclerie multiflux, trouvez votre pépite et coups de cœur dans la friperie décalée de cette association rouillacaise

TATOUAGES

Tatouages éphémères traditionnels au jagwa en provenance directe de l'amérique latine proposés par Sam, alias Henna Jagwa.



1er site de rencontres musicales.

